

PROGRAMA			
I.- DATOS GENERALES			
Nombre del curso:	Sociología VI		
Código del curso:	00310	Clasificación Asignatura:	TA-1: Teórica. Teórica-Expositiva.
Número de Unidades Crédito:	6	Horas de acompañamiento docente (Teoría):	3
Coordinación Académica:	Sociología (COSO)	Horas de acompañamiento docente (Práctica):	1
Escuela:	Escuela de Ciencias Sociales (CISO)	Horas de acompañamiento docente (Laboratorio):	N/A
Facultad	Ciencias Económicas y Sociales	Horas de Preparaduría:	N/A
Tipo de Evaluación:	Continua con examen de reparación	Horas de trabajo independiente recomendado al estudiante:	7
Modalidad :	Presencial	Pre-requisitos:	Sociología V
Tipo de Asignatura:	Obligatoria	Régimen de Estudios:	Semestral
Ubicación de la asignatura:	6° semestre	Fecha de Aprobación Consejo de Facultad:	07/09/2018

II.- JUSTIFICACIÓN
<p>El Objetivo de esta materia está determinado por la comprensión requerida de parte de los estudiantes de sociología para aprehender cómo el actor social construye su noción de realidad social y de sociedad, así como su relación con los otros. Esta perspectiva se caracterizó por los estudios en los fenómenos de la vida cotidiana, interacción cara a cara, sugestión-imitación, hábito, espacio social, el yo, el concepto del otro generalizado, la imaginación y la teoría de los deseos entre otros temas. Esto lleva a desarrollar las capacidades de una comprensión crítica de los enfoques del actor social, que hacen de este un sujeto social con capacidad no solo para construir su noción de sociedad en relación con los otros, sino su capacidad para modificar el espacio social en su interrelación con estos mismos. Para su estudio nos concentraremos fundamentalmente en los presupuestos teóricos de la perspectiva fenomenológica y construccionista de Thomas Luckman y Peter Berger, Alfred Schutz, la Escuela de Chicago: Charles Horton Cooley, Georges Herbert Mead, Williams Issac Thomas, Erving Goffman. Harold Garfinkel y Bronislaw Backso.</p> <p>La Sociología fenomenológica y microinteraccionista ha recuperado su papel protagónico, aportando teorías y metodologías a los paradigmas ya contruidos para mantenerse como una disciplina que responda eficientemente a la explicación de los fenómenos contemporáneos</p>

III.- CONTRIBUCIÓN DE LA ASIGNATURA AL DESARROLLO DE LAS COMPETENCIAS	
Competencias Generales:	
CG1: Aprender a aprender con calidad	
Unidad de Competencia	Criterios de desempeño
Abstrae, analiza, y sintetiza información	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica elementos comunes en diferentes situaciones o contextos • Descompone, identifica, clasifica y jerarquiza elementos comunes • Resume información de forma clara y ordenada • Integra los elementos de forma coherente • Valora críticamente la información
Identifica, plantea y resuelve problemas	<ul style="list-style-type: none"> • Analiza el problema y obtiene la información requerida para solucionarlo • Formula opciones de solución que responden a su conocimiento, reflexión y experiencia previa. • Evalúa el resultado de las acciones ejecutadas
Incorpora conocimientos y se actualiza permanentemente	<ul style="list-style-type: none"> • Establece sus propios objetivos de aprendizaje. • Busca activamente nueva información. • Adopta y adapta sus estrategias de aprendizaje de manera autónoma en cada situación. • Incorpora, analiza, resume y sintetiza la información de manera continua, crítica y flexible. • Integra y transfiere conocimientos entre distintos modelos y teorías en una síntesis personal y creativa que responde a las necesidades profesionales.
Se comunica eficazmente de forma oral y escrita	<ul style="list-style-type: none"> • Estructura lógicamente el discurso oral y escrito • Adapta el discurso oral y escrito a las características de la audiencia • Muestra complementariedad entre el lenguaje oral y corporal. • Demuestra un estilo propio en la organización y expresión del

	<p>contenido de escritos largos y complejos.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comunica eficazmente, en forma oral y escrita de ideas, conocimientos y sentimientos en situaciones individuales, conversacionales y de grupo.
Demuestra conocimiento sobre su área de estudio y profesión	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica términos, definiciones y ejemplos del lenguaje técnico de la profesión • Explica las conceptualizaciones, métodos y aplicaciones de su disciplina • Aplica con fluidez la terminología del área de estudio y profesión • Pondera críticamente las bondades y limitaciones de su carrera profesional
Trabaja con altos estándares de calidad	<ul style="list-style-type: none"> • Busca activamente oportunidades para mejorar su actuación personal y académica • Toma la iniciativa en procesos de mejora continua en el grupo. • Actúa efectiva, eficiente y eficazmente: cuida los detalles, planifica acciones y comprueba lo que hace y cómo lo hace. • Actúa conforme a las normas y exigencias que denotan la calidad de su actuación • Actúa de acuerdo con la deontología profesional de su carrera.
Busca y procesa información de diversas fuentes	<ul style="list-style-type: none"> • Revisa periódicamente información actualizada sobre su disciplina • Identifica con destreza fuentes, impresas y digitales, de recopilación de datos. • Organiza la información proveniente de diversos medios. • Analiza la información y la incorpora en los procesos de toma de decisiones • Establece procedimientos de recopilación y revisión de información necesaria para situaciones futuras.
Trabaja en forma autónoma	<ul style="list-style-type: none"> • Distingue los recursos y limitaciones propias y del entorno para la óptima realización de actividades personales y académicas. • Autogestiona tareas a corto, mediano y largo plazo • Autoevalúa su desempeño y realiza ajustes necesarios para el logro de metas • Toma iniciativas para mejorar su actividad académica • Trabaja de forma independiente para cumplir sus metas con calidad
CG2: Aprender a convivir y servir:	
Unidad de Competencia	Criterios de desempeño
Se involucra con su medio sociocultural	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica y asume como propias las problemáticas de su contexto sociocultural • Propone soluciones desde su campo disciplinar a problemas de su entorno. • Comparte con el otro su compromiso con el medio sociocultural • Valora su compromiso con el medio socio-cultural
Valora y respeta la diversidad y multiculturalidad	<ul style="list-style-type: none"> • Reconoce la diversidad cultural como un fenómeno humano • Valora el respeto a la multiculturalidad como práctica indispensable en el logro del bienestar colectivo
CG3: Aprender a trabajar con el otro	
Unidad de Competencia	Criterios de desempeño
Participa y trabaja en equipo	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica roles y funciones de todos los miembros del equipo • Realiza las tareas establecidas por el equipo • Cumple diversos roles dentro del equipo • Utiliza formas de comunicación que favorecen las relaciones de interdependencia. • Coordina las acciones del equipo hacia el logro de la meta común
Actúa eficazmente en nuevas situaciones	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica los cambios que ocurren en su entorno • Analiza las demandas y los recursos disponibles para afrontar la nueva situación • Propone diversas opciones para abordar nuevas situaciones • Valora el impacto de su acción en sí mismo y en otros
Se comunica, interactúa y colabora con el otro	<ul style="list-style-type: none"> • Expresa en sus propias palabras lo que otras personas le comunican • Valora las ideas y opiniones de otras personas

	<ul style="list-style-type: none"> • Defiende sus derechos y opiniones en sus comunicaciones sin agredir al otro • Propicia la comunicación para conciliar posturas opuestas • Ayuda al otro a comunicarse efectivamente
Organiza y planifica el tiempo	<ul style="list-style-type: none"> • Determina el tiempo idóneo para cumplir con objetivos individuales y colectivos • Jerarquiza las actividades en el corto, mediano o largo plazo. • Ejecuta las actividades planificadas de acuerdo con el cronograma establecido • Evalúa sistemáticamente el cumplimiento del cronograma • Ajusta el cronograma de acuerdo con los resultados de la evaluación
CG4: Aprender a interactuar en el contexto global	
Unidad de Competencia	Criterios de desempeño
Maneja adecuadamente las tecnologías de información y comunicación	<ul style="list-style-type: none"> • Emplea recursos de internet como herramienta comunicacional • Valida la información que consulta en Internet • Se actualiza permanentemente en las tecnologías de información y comunicación y en las medidas de seguridad y protección de estos sistemas
Se comunica con fluidez en un segundo idioma	<ul style="list-style-type: none"> • Domina instrumentalmente la lectura en un segundo idioma • Realiza presentaciones orales en un segundo idioma
Competencias Profesionales:	
CP1: Teorizar sobre fenómenos sociales	
Unidad de Competencia	Criterios de desempeño
Domina los paradigmas y las teorías propias de la Sociología	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica las principales características conceptuales y teóricas propias de la Sociología • Reconoce los principales conceptos y desarrollos teóricos de la Sociología básica, como también de las principales corrientes de pensamiento, y los analiza • Discute las principales ideas y conceptos de la Sociología de manera crítica
Identifica la pertinencia de las diferentes teorías y conceptos	<ul style="list-style-type: none"> • Reconoce los alcances y las aplicaciones de los paradigmas propios de la Sociología y de las teorías sociales • Vincula los paradigmas de la Sociología con los fenómenos reales de la sociedad • Complementa los elementos conceptuales de la Sociología con otros desarrollos teóricos de las ciencias sociales
Integra los diferentes modelos y desarrollos teóricos de la disciplina	<ul style="list-style-type: none"> • Logra sintetizar los aportes puntuales de los diferentes paradigmas de la Sociología en relación a un fenómeno social • Combina diferentes perspectivas teóricas o conceptos de manera ordenada y crítica para desarrollar una explicación plausible de un fenómeno social
Comunica los conocimientos y desarrollo de la Sociología con fines pedagógicos	<ul style="list-style-type: none"> • Ordena y sistematiza los conocimientos sociológicos de acuerdo a su pertinencia pedagógica • Combina de manera eficiente los diferentes contenidos de la Sociología para fines de divulgación y enseñanza
CP2: Interviene para promover el cambio social	
Unidad de Competencia	Criterios de desempeño
Desarrolla acercamientos a la solución de problemas de grupos o sectores sociales.	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica factores y variables que intervienen en una situación social dada • Aplica métodos y conceptos propios de la Sociología con fines de intervención social

IV.- UNIDADES TEMÁTICAS

UNIDAD I Introducción, Paradigma de la sociología subjetiva.	<ol style="list-style-type: none"> 1.- Principios epistemológicos de la sociología comprensiva o interpretativa. 2.- La comprensión como explicación del sentido a través de la interpretación, 3.- La Sociología del "interior"
UNIDAD II: Las contribuciones de la Escuela de Chicago	<ol style="list-style-type: none"> 1.- Teoría del "yo espejo" y del "otro generalizado" (Charles H. Cooley) 2.- Definición de la situación, teorema de Thomas, profecía sociológica (W Thommas) 3.- La transformación del self, 4.- El self y la situación
UNIDAD III: La Interacción Social: La teoría del "Self" Social de George H. Mead	<ol style="list-style-type: none"> 1.- El self, la génesis del self 2.- El juego y la generalización del otro 3.- El self y la subjetividad, las fases del self 4.- La realización del self en las situaciones sociales,

	<p>5.- La función del "yo" y del "Mi" en las actividades sociales, 6.- La creatividad social del self emergente, la teoría social del self.</p>
UNIDAD IV: Alfred Schütz y el problema del sentido común	<p>1.- El mundo de la vida cotidiana y la actitud natural. 2.- El mundo de la vida como fundamento incuestionado de la concepción natural del mundo. 3.- Lo problemático y lo presupuestado. 4.- La estructuración del mundo de la vida para el sujeto vivo.</p>
UNIDAD V. Berger y Luckmann: La construcción social de la realidad	<p>1.- Los fundamentos del conocimiento en la vida cotidiana, 2.- La realidad y la interacción social en la vida cotidiana, lenguaje y conocimiento. 3.- La sociedad como realidad subjetiva. 4.- Internalización de la realidad, mantenimiento y transformación de la realidad subjetiva. 5.- Internalización y estructura social. 6.- Teorías de la identidad, Organismo e identidad</p>
UNIDAD VI. Erving Goffman: Dramaturgia social, Estigma e Identidad	<p>1.- La Dramaturgia Social 2.- Persona y sociedad; subrepresentaciones, regiones. Discrepancias de rol 3.- Estigma e identidad social. 4.- El descrédito y la carrera moral 5.- Encubrimiento, ambivalencia, estigma y realidad</p>
UNIDAD VII. Del Interaccionismo Simbólico a la Etnometodología y universos de significado: Harold Garfinkel	<p>1.- Harold Garfinkel y la etnometodología 2.- El razonamiento práctico como acción práctica 3.- El concepto de miembro, la acción práctica y el orden social. 4.- La explicación racional, producción de explicaciones. 5.- Las reflexividades de las explicaciones.. 6.- Expresiones i particularidades de índice 7.- Análisis constructivo, la posición de la "teoría etnometodológica"</p>
UNIDAD VIII. Herbert Blumer: desarrollo del Interaccionismo Simbólico	<p>1.- La posición metodológica del interaccionismo simbólico 2.- Las implicaciones sociológicas del pensamiento del Georges Herbert Mead 3.- La sociedad como interacción social, actitudes y el acto social</p>

V.- ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE

Las estrategias de enseñanza y aprendizaje utilizadas para desarrollar cada uno de los temas de la cátedra son:

- Exposición del profesor, apoyadas por uso de tecnología
 - Presentaciones apoyadas por participación activa .de los estudiantes
 - Preguntas Estimulantes (incluye foros virtuales)
 - Reflexión sobre casos de actualidad
 - Realización de esquemas de conceptos, mapas mentales.
- Actividades de reflexión con los estudiantes
 - Discusiones de papers presentados por los estudiantes
 - Análisis de un problema contemporáneo

VI.- ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN

- Ensayos.
- Reflexión sobre un texto de los autores trabajados en curso
- Participación en foros virtuales
- Participación en discusiones por parte de los estudiantes.
- Estudio de Casos.

VII.- REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Bibliografía básicos

BERGER, P. Y T. LUCKMANN(1979). *La construcción social de la realidad.*: Amorrortu editores. Buenos Aires
 BLUMER, H.(1984). *Symbolic Interactionism. Perspective and Method.* University of California Press. Los Ángeles
 GARFINKEL H. (2006). *Estudios en Etnometodología.* Anthropos Editorial. Barcelona:
 GOFFMAN, E. (1956). *The presentation of self in everyday life* (Monograph No.2). University of Edinburgh Social Sciences Research Centre. Edinburgh
 GOFFMAN, E.(1986). *Estigma. La identidad deteriorada.* Editorial Amorrortu. Buenos Aires
 MEAD H, G. (1972). *Mind, Self, and Society. From the standpoint of a social behaviorist.* University of Chicago.
 SCHÜTZ, A. y T. LUCKMANN (1977). *Las estructuras del mundo de la vida.* Amorrortu editores Buenos Aires
 SCHWARTZ, H. Y J. JACOBS (1984). *Sociología Cualitativa. Método para la reconstrucción de la realidad.* Editorial Trillas. México

Bibliografía Complementaria:

COLLINS, R. (1996). *Cuatro tradiciones sociológicas.* Universidad Autónoma Metropolitana-Iztapalapa México
 DENZIN, N. (1992) *Symbolic interactionism and cultural studies.* Basil Blackwell. Cambridge
 ELIAS, N. (1995). *Sociología fundamental.* Editorial Gedisa. Barcelona
 GIDDINGS, F. (S/F). *La idea sociológica.* La España Moderna. Madrid.

HABERMAS, J. (2001). *La lógica de las ciencias sociales* (Tercera edición). Editoriales TECNOS. S.A. Madrid
SCHUTZ, A. (1964), *Studies in social theory*, Martinus Hijhoff, La Haya.
SCHUTZ, AL. (1973). *On Phenomenology and Social Relations*. The University Of Chicago Press. Chicago
SCHUTZ, A. (2011). *Collected Papers V. Phenomenology and the Social Sciences*. Lester Embree. Florida.
TURNER, R. (dir) (1974); *Ethnomethodology*, Penguin, Harmondsworth
WOLF M. (2000). *Sociología de la Vida Cotidiana*. Ediciones Cátedra. Madrid

Páginas web:

www.ssociologos.com

www.escritosociologicos.blogspot.com

www.sociologiac.net

www.bcsss.org

www.isa-sociology.org

www.sociologyonline.co.uk

www.sociosite.net